



Годом править будет Крыса

Завтра, уже завтра мы встретим Новый год по восточному календарю. До этого все, что было связано с разговорами о том, что, мол, год Крысы встречаем, что Свинья-2019 сдает свои полномочия Крысе-2020, что начинается новый цикл в восточном круговороте смены лет, были не то чтобы не-кстати. Они были преждевременны. Вот завтра...

Завтра – Сольналь! Большой праздник. Мы еще будем долго поздравлять друг друга с этим волшебным снежным днем. Однако было бы несправедливым не поговорить о самой виновнице торжества – о Крысе, которая так умна, что в тот незабываемый, не ведомо когда произошедший легендарный день дележки лет по гороскопу, то есть распределения годов по лунному календарю, убедила всё зверье в том, что она самая большая. Вот благодаря этому ее дару и начинается цикл с Крысы. Но крыса – это еще и живое существо. Чем же уникален живой символ 2020-го года?



Тамара ТИН

Понятно, что речь мы поведем не о тех диких крысах, с которыми мы неустанно ведем борьбу (хотя и о них тоже, как же без прародителей?!), которых в мире сейчас, говорят биологи, больше, чем нас, людей, и не живут они, пожалуй, только в Антарктиде. Мы поведем речь в основном о декоративных крысах, сказав несколько слов об их диких родственниках.

Что удивительно, крысы так настойчиво внедрились и продолжают внедряться в нашу жизнь, что справиться с ними не может ни одна, даже самая цивилизованная страна мира. Крыса живучая, крыса всепроникающая, крыса целеустремленная, как человек, и такая же настойчивая и настырная, как царь всего живого. Специалисты даже говорят, что если крыса вдруг захочет по каким-либо причинам добраться до вас, то, независимо от того, где вы находитесь, она сделает это. От природы же, которая по жизни вынуждала крысу осваивать науку выживания, этому грызуну достались такие нехорошие качества, как кровожадность, напористость и наглость.

Своим существованием кры-

са как будто бы утверждает и постоянно подчеркивает, что на земле появилась гораздо раньше людей, пережила до их появления очень много катаклизмов и несчастий, что в череде этих бед было еще и самое тяжелое время – период отсутствия на планете Земля человечества. Так что теперь она, многострадальная крыса, будет жить только рядом с человеком и с отходами его жизнедеятельности и никогда-никогда не покинет этой зоны комфорта. Время доказывает это стремление грызуна. Дикие крысы сбиваются в колонии, «выбирают» предводителя и порою даже устраивают бунты, показывая свою численность и доказывая, что они существа социальные, как мы с вами. Эти дикари из поколения в поколение становятся умнее, разборчивее, защищеннее, удивляя своим быстрым эволюционированием. Понимая каким-то своим крысиным чутьем, что никогда человек не примирится с их существованием, крысы даже подарили нам своеобразных двойников, которые похожи на них разве что немного внешностью. Во всем остальном декоративные крысы или крыски, как их почти официально называют крысководы мира, на

своих прародителей не похожи вовсе. Они умны в меру, поддаются дрессировке, но очень добры, легко идут на контакт с хозяином, реагируют на клички, но их легко обидеть, в них нет агрессии, они смешны и пушисты. Однако от природы, как и их прародители, умеют смеяться (как известно, это качество среди представителей животного мира есть только у крыс), они игривы и любопытны, не могут жить без человека и страдают от депрессий, если хозяин перестал с ними общаться.

Подарите мне крысенка полосатого?

Еще накануне европейского Нового года поинтересовалась, как развито у нас в стране крысководство. Во многих странах мира есть уже целые питомники, где крысководы занимаются культивированием пород. В Санкт-Петербурге ежегодно проводятся съезды крысководов, на которых обсуждаются вопросы, связанные с разведением крыс, их поведением, содержанием, кормлением и так далее. В общем, к крысам отношение сегодня человеческое. По ним ведутся родословные, отслеживается состояние потомства тех или иных пар. Встречались, на-

пример, такие объявления: «Первый в Казахстане питомник декоративных крыс. Основным направлением является сохранение крыс окраса Siamese/Сиамский и Burmese/Бурмиз. В нашей копилке есть такие окрасы, как Гималайский, Шампань, Агути, Амбер, Сиамский, Бурмиз, Альбинос и черный окрас крыс с различными маркировками».

Не скрою, очень хотелось побывать в питомнике, тем более что не так давно и у нас жила парочка крыс, которая радовала своим поведением и доставляла удовольствие гостям, с которыми наши крыски с удовольствием общались. Однако меня в гости никто не пустил, сказав, что все заводчики всего лишь частники, любители крысководства и до питомников всем нашим заводчикам далеко, а рассказывать серьезной газете о крысе, даже если это ее год, как-то не солидно, что ли. Однако все, как один любители крыс накануне Нового года были удивлены тем, как мгновенно раскупались эти зверьки покупателями. Одна из заводчиков Наталья Ким делилась своим негодованием:

– Вы знаете, все вдруг полюбили крыс! Да, они очень обаятельные, к ним привязываешься с первого знакомства. Но знаете, выбор животного должен быть более обдуманным. И дарить любое животное бы никому не советовала. Животное вообще нужно выбирать, если даже ты собрался заводить крысу. Обязательно нужно смотреть на темперамент. Крыс одинаковых, как людей, не существует, понимаете? Многие покупают животных своим детям. Да, дети очень эмоциональны. Живому подарку, конечно, обрадуются. Но они наиграются и оставят питомца вам. Редко бывает, что малыш готов заботиться о своем питомце. В любом случае, вы должны понимать, что в первую очередь ответственность за подарок лежит на вас. Ну, купили вы маленького крысенка, не подумав о том, где он будет жить, например. Да, он маленький, но он – живое существо, а не игрушка. К тому же домашние крысы очень быстро привязываются к хозяевам. А те, натешившись и осознав, что животные нуждаются в постоянной заботе, порою просто выбрасывают их на улицу.

Окончание на стр. 4

«Ноинтэхак» встретил Сольналь



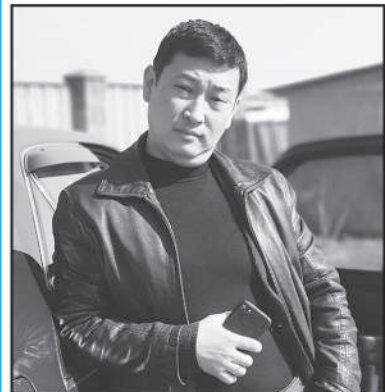
стр. 3

Тот, что «пленяет утонченной прелестью»



стр. 5

Верь в мечту и все получится



стр. 8

Назначены продвигенцы корейской культуры



стр. 7

Столичные волонтеры презентовали работу своего Центра

В столичном Доме дружбы прошел единый День открытых дверей Центров волонтерского движения Ассамблеи народа Казахстана. В программе мероприятия – презентация волонтерской деятельности, разъяснение целей и задач данного проекта.



По словам заведующей секретариатом Ассамблеи народа Казахстана города Нур-Султан Ляззат Кусаиновой, центры волонтерского движения открываются во всех Домах дружбы областных центров, в городах Алматы, Шымкент и Нур-Султан.

– В Концепции волонтерского движения АНК – 4 направления: социальное, образовательное, спортивное и волонтерство в медиации. Центр волонтерского движения столичной АНК находится в Доме дружбы. В Едином дне открытых дверей участвовали и волонтеры со стажем. Они поделились опытом работы. Центры волонтерского движения АНК в Домах дружбы формируют единую общереспубликанскую систему. Цель – участие этнокультурных объединений, институтов гражданского общества в волонтерском движении. Центр станет единой площадкой социальных инициатив и проектов. Из числа волонтеров определяются координаторы, – отметила Ляззат Сейтказова.

Волонтерское движение АНК будет работать в нескольких направлениях.

Социальное направление будет курировать Татьяна Левченко – председатель клуба «Нам только за 60», журналист, активист ветеранского движения. В числе задач – участие в организации и проведении социально значимых проектов, оказание помощи социально уязвимым слоям населения и другое.

Образовательное направление доверено Евгении Гизик – заместителю председателя общественного объединения «Общество немцев «Возрождение» города Нур-Султана и Акмолинской области. Участники проекта – волонтеры из разных сфер, которые делятся личным опытом. Сюда входят профориентация среди школьников, институт наставничества и воспитания, развитие молодежных клубов АНК при образовательных учреждениях.

Спортивное направление центра будет курировать известный спортсмен Сергей Цырульников. Проект нацелен объединить спортсменов и тренеров в одно сообщество, которое будет заниматься спортивным волонтерством в Год волонтера и после. Группы будут посещать детские дома и учебные заведения с мастер-классами по видам спорта.

Четвертое направление – волонтерство в медиации. Возглавит его Сауле Кабиева, доктор медицинских наук, профессор Медицинского университета Караганды. Медиаторы-волонтеры не только для урегулирования, но и предупреждения семейных, трудовых споров в медицине, образовании, ЖКХ. Медиаторы-волонтеры анализируют конфликтные ситуации, устанавливают формы разрешения конфликтов, проводят процедуры примирения, используют личный опыт для самореализации.

– На прошлой неделе мы посетили Шортандинский район, провели мастер-классы, беседы с детьми в школах. Побывали в городе Кокшетау, открыли Год волонтера, встретились со школьниками, с этнокультурными объединениями, акимом города. Совместно с Ассамблеей народа Казахстана планируем провести крупнейший турнир «Битва батыров» по программе «Рухани жангыру» на празднование Наурыза, – поделился планами известный спортсмен С. Цырульников, который занимается волонтерством больше десяти лет. – В прошлом году я объездил 57 школ, посетил 10 детских домов, 12 стран, где пропагандировал силовую культуру – это все моя личная инициатива».

По его словам, повышение стипендии студентам-волонтерам – хорошая поддержка, но необходимо больше поощрять и мотивировать молодежь.

Я заметил, что много ребят-волонтеров приезжают из Канады, Бельгии, Польши. В этих странах оказывается большая поддержка волонтерскому движению, поэтому у студентов есть возможность путешествовать в другие страны. Перед нами стоят задачи и проблемы, на которых необходимо сфокусироваться, однако я считаю, что этот год расставит все по местам, и мы сможем развить волонтерское движение в Казахстане, – заключил спортсмен.

Праздник единоборства

Недавно в спортивном зале технологического корпуса Таразского Государственного университета (ТарГУ) имени М.Х. Дулати состоялся республиканский турнир по каратэ-до Шотокан на кубок ректора этого университета.

Мағауя **ХОЖАМУРАТОВ, Тараз**

Таразский государственный университет имени М.Х. Дулати продолжает свои традиции высшей школы. На ежегодном республиканском конкурсе преподавателей вузов, организованном Министерством образования и науки РК, восемь представителей ТарГУ завоевали престижное звание «Лучший преподаватель вуза 2019 года».

Другими словами, в университете качественное обучение студентов стоит во главе угла.

На открытии республиканского турнира по каратэ-до Шотокан, вступительное слово под аплодисменты было предоставлено ректору ТарГУ, доктору педагогических наук, профессору Махметгали Сарыбекову, который подчеркнул, что у бывших студентов этого вуза: Серика Конакбаева, Алмаза Мусабекова, Бахтияра Артаева и многих других спортсменов, прославивших нашу страну на весь мир, своеобразную эстафетную палочку приняли нынешние студенты. Это каратисты, бронзовые призеры чемпионата мира в 2019 году Туменбай Шаттык и Кайрымбек Кетебаев и обладатели прошлогоднего Кубка мира по каратэ-до Шотокан Анастасия Каримжанова и Газиза Ержанкызы.

Студенты, обучающиеся на платной основе и достигшие успехов в спорте, имеют большие скидки по оплате учебы.

Недавно студенты, приумножающие спортивную славу вуза, были награждены ценными подарками ректора; кроме вышеперечисленных студентов, занимающихся каратэ, поощрения также удостоены кикбоксеры: Адилет Алимбек, Жалгас Максатулы и Бекберген Токтасынулы.

Студент ТарГУ Мейрамбек Айнагулов стал бронзовым призером чемпионата мира по греко-римской борьбе и завоевал лицензию на Олимпийские Игры в Токио, Крйкбай Галымжан стал чемпионом Всемирной студенческой олимпиады по борьбе дзю-до.

На нынешний турнир прибыли участники из Алматы, Шымкента, Уральска, Западно-Казахстанской и Туркестанской областей, Тараза и сельских районов Жамбылской области. Возраст спортсменов – от 4 до 28 лет и старше.

Организаторы – спортивный клуб «Сункар» ТарГУ, Казахская национальная федерация каратэ-до Шотокан, Ассоциация боевых искусств Жамбылской области.

Соревнования проходили по двум видам единоборства: ката (специальные упражнения) и кумитэ (поединки). Так, братья Маметовы: Саидвали (6-7 лет) и Сайдахмет (8-9 лет) – были удостоены первого места по кумитэ. Акерке Марат (10-11 лет) также удостоилась чемпионского звания по ката и заняла второе место по кумитэ. Ислам Турсынбаев (8-9 лет) занял второе место по ката. И это не полный список призеров.

Принято решение, что турнир будет проводиться ежегодно.



«Ноинтэхак» встретил Сольналь

По доброй традиции каждый год общество «Ноинтэхак» (Университет пожилых людей) встречает Новый год Сольналь по лунному календарю. Этот праздник для ноинтэхаковцев особо дорог, поэтому отмечают его с размахом.

Елена ТЕН

Сольналь для корейцев – это символ семейного единства. Праздник считается самым почитаемым и любимым. Коресарам тоже стараются соблюдать все обычаи, традиции, а также для местных корейцев это прекрасный повод для встречи с друзьями и близкими.

Праздничная атмосфера, царившая в этот день в кафе «Апрель», не оставила равнодушным никого. Организаторы мероприятия постарались от души. Зал был наполнен праздничной атмосферой, смехом и весельем. Женская половина радовала мужчин своими красивыми нарядами. Везде слышались поздравления не только на русском языке, но и на казахском, и на корейском. «Сэхе пок мани падысеё», – весело говорили друг другу ноинтэхаковцы. Щедро накрытые столы буквально ломились от различных яств, среди ко-

торых были блюда и казахской, и европейской, и традиционной корейской кухни.

Торжественно открыл мероприятие танцевальный ансамбль «Намсон» под руководством Марины Ким. Почетная роль ведущей была отведена Светлане Григорьевне Ким, которая с первых минут задала позитивный тон.

– Сэхе пок мани падысеё, уважаемые гости, друзья, с Новым 2020 годом вас. Пусть в каждом доме будет благополучие и счастье. И самое важное, чтоб по утрам, когда вы просыпаетесь, у вас ничего не болело, – поприветствовала гостей ведущая.

Среди почетных гостей присутствовали консул Генерального консульства Республики Корея в Алматы Ю Джи Ён, директор Университета пожилых людей «Ноинтэхак» И Ён У, а также преподавательский состав и другие.

В своей приветственной речи

директор «Ноинтэхак» И Ён У поздравил всех присутствующих с наступающим праздником. Пожелав всем крепкого здоровья, удачи и благополучия, он поприветствовал все восемь потоков Университета, а особую благодарность выразил Надежде Николаевне Ким за верность и неоценимую помощь на протяжении всех девяти лет работы организации.

Тепло и душевно поприветствовала всех консул Ю Джи Ён, пожелав каждому в новом году новых эмоций, крепкого здоровья и успехов. Председатель общества «Ноинтэхак» Надежда Николаевна Ким также поздравила всех присутствующих, пожелав всем долголетия, душевной гармонии и позитивного настроения в новом году.

Преподавательский состав отличился оригинальностью. Учителя не просто поздравляли собравшихся в зале, а делали это творчески, показывая небольшие сценки. Зал ликовал и громко смеялся.

Музыкальный антракт – это самая любимая часть подобных мероприятий. Несмотря на возраст, все без исключения вставали



и пускались в пляс. Знакомые песни поднимали настроение и никто совсем не чувствовал усталости и не замечал, как летит время. В перерывах между антрактами перед гостями выступали выпускники Университета со своими самодеятельными номерами. Каждый поток демонстрировал свои таланты, кто-то пел, кто-то играл на саксофоне, кто-то читал стихи на корейском языке.

Неожиданно к ноинтэхаковцам зашли в гости Дед Мороз и Снегурочка, которые предложили гостям перенестись в детство и представить себя маленькими детьми. Ноинтэхаковцы с удовольствием участвовали в различных конкурсах

и пускались в пляс. Знакомые песни поднимали настроение и никто совсем не чувствовал усталости и не замечал, как летит время.

сказочных персонажей и получали подарки. По традиции в завершение вечера гости насладились вкусным десертом и никто не торопился расхотеться по домам. Ведь каждый раз так приятно пообщаться со старыми и новыми друзьями, сделать памятное фото, поделиться известиями, порадоваться друг за друга и отложить в копилку воспоминаний еще одно важное и значимое событие. Такие мероприятия – это еще и прекрасная возможность продемонстрировать свои знания корейского языка и в неформальной обстановке пообщаться с преподавательским составом.

Волонтер – звучит гордо

Более 600 восточноказахстанцев изъявили желание стать волонтерами в ходе Единого дня презентации работы Центра волонтерского движения Ассамблеи народа Казахстана Восточно-Казахстанской области.



Ева КИМ,
Усть-Каменогорск

Торжественное открытие Года волонтера прошло в Усть-Каменогорске в областном Доме дружбы – центре общественного согласия. Перед началом мероприятия в фойе здания состоялась выставка декоративно-прикладного искусства представителей этнокультурных объединений области.

– Наши задачи – это не только вовлечение людей в решение социально значимых вопросов, демонстрация новых возможностей социального развития, всесторонняя поддержка волонтеров и содействие развитию волонтерского движения, но и сохранение единства и межэтнического согласия, – отметила заведующая секретариатом АНК Восточно-Казахстанской области Жанна Аскарова. – Добровольческие инициативы – тема актуальная в настоящее время, когда волонтер-

ство перешло на новый этап развития. К казахстанцам пришло понимание, что добровольный труд на благо общества необходим каждому и является одним из условий успешной жизни всей страны.

В свою очередь, заместитель акима Восточно-Казахстанской области Алишер Мархабат подчеркнул, что Ассамблея народа Казахстана –

это уникальный общественно-политический институт, созданный по инициативе Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы Нурсултана Назарбаева в 1995 году. А еще раньше – в 1992 году в Усть-Каменогорске был открыт самый первый в республике Дом дружбы.

– В основе политики государства лежит единство многообразия не-

зависимо от этнической принадлежности, – сказал А. Мархабат. – В регионе работают 12 городских и районных Домов дружбы, на базе которых действуют 117 этнокультурных объединений. Вклад в укрепление мира и согласия вносит Совет аксакалов. Старейшины – это эксперты в области общественной жизни. Действуют 17 кабинетов медиации. Второй год в рамках программы «Рухани жангыру» развивается проект «Культурное наследие Восточного Казахстана», в ходе реализации которого собрано много материалов, изданы сборники и методические пособия, обновлены костюмы творческих коллективов. В 2020-м году пройдет празднование знаковых событий: 175-летия Абая, 25-летия Ассамблеи народа Казахстана, 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Волонтер оказывает помощь безвозмездно, внося вклад в реализацию социально значимых проектов, а взамен получает опыт работы в команде, участие в мероприятиях, общение с людьми.

Центр волонтерского движения АНК ВКО будет действовать в четырех направлениях, каждое из которых возглавил определенный представитель. К примеру, социальное (бирлик) будет в ведении председателя русского культурного центра Веры Правдиной. Оно подразумевает оказание помощи нуждающимся, лицам с ограниченными возможностями, жертвам стихийных бедствий и т. д.

Образовательное направление (билим) возглавила руководитель пресс-службы Дома дружбы Айзада Бибулова, чтобы содействовать профессиональной ориентации школьников, обучению языкам, проведению бизнес-тренингов. Спортивное

направление (тэрбие), которым занялся методист Дома дружбы Владислав Артамонов, представляет собой совместный масштабный проект с Управлением физической культуры и спорта ВКО по подготовке спортивного резерва, развитию массового спорта. Медиативную часть (келесим) взял на себя студент Алжар Акылбаев; основная деятельность этого направления – досудебное разрешение споров.

– Я более 20 лет являюсь активистом областного Дома дружбы и считаю, что общественная жизнь – это и есть волонтерство, – отметил руководитель молодежного движения «Жангыру жолы» Равиль Юнусов. – Помочь поднять коляску, убрать мусор, перевести ветерана через дорогу – эти маленькие добрые дела под силу каждому. Ассамблея народа Казахстана первой поддержала инициативу Года волонтера. За один день более 600 восточноказахстанцев изъявили желание стать волонтерами. По словам Президента РК Касым-Жомарта Токаева, волонтерство – это не просто бесплатная работа, это показатель ответственности граждан и готовность менять мир к лучшему. По данным ООН, вклад волонтерства в мировую экономику составляет более 400 млрд долларов ежегодно.

Участники мероприятия сошлись во мнении, что вовлечение молодежи и активных граждан в волонтерскую деятельность – это общая задача. Причем речь идет не о работе в режиме 24/7, а всего о паре часов, которые может выделить из своего графика любой гражданин, чтобы сделать что-то полезное для окружающих – выйти на субботник, посетить детский дом, провести одиноких пожилых людей.

Спикеры рассказали о функциях волонтерских направлений, а также о специфике работы центра, проблемах, путях решения и выработке стратегии.



Годом править будет Крыса

Начало на стр. 1

Если вы хотите подарить кому-то именно крысу, сначала выясните, мечтает ли он об этом. Если нет, то можете ведь выбрать в качестве подарка хороший сувенир. О нем не нужно каждый день заботиться.

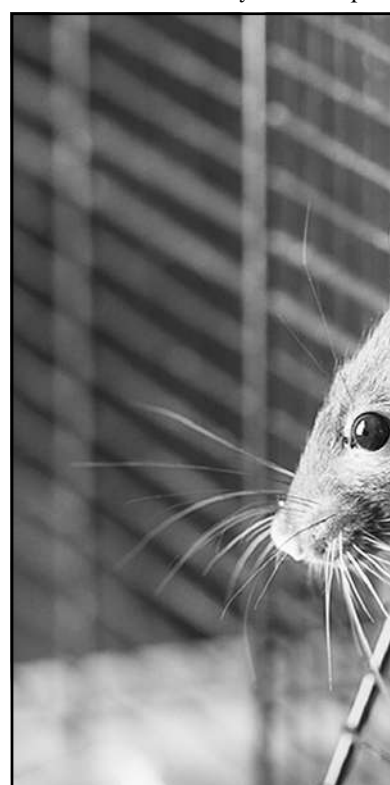
Действительно, в погоне за оригинальностью люди часто идут в зоомагазины. И вот накануне Нового года, когда зоологи в соцсетях выступили с призывом: «Внимание! В год Крысы нельзя обижать крыс. Не обрекайте их на одиночество, это может сказаться на вашем благополучии – год Крысы для вас может стать неблагоприятным... и все в том же духе», появились объявления наподобие: «Отдаю крысу среднего возраста. Белая и пушистая, очень любопытная, только совсем не ручная. Все время сидела в клетке, не занимался ею никто...», или: «Отдам крысенка. Покупал сыну, но он еще не может ухаживать за животным».

Что интересно, сейчас в зоомагазинах ажиотаж на живой подарок возобновился. Видимо, после Нового года по восточному календарю в соцсетях снова будут объявления о продаже уже психически травмированных пушистых комочков. Ау, зоопсихологи, если есть таковые, вы бы точно без работы не остались! Да только вряд ли те, кто таким образом приобретает животных, осознают, что своим благим намерением сделать кому-то подарок наносят травму самому «подарку».

Крыса – друг человека?

Отрадно, что наряду с безответственным отношением к животному символу года есть и много тех, и их большинство, кто знает цену жизни и братьев наших меньших. Не так давно я писала о маленьком скрипаче Тамерлане. Взрослые получили от своего сына

урок, когда, решив воспользоваться услугой зоопарка, где работники предлагали для общения животных и родители с радостью приносили их своему чаду, чтобы ребенок погладил кролика, морскую свинку, покормил четвероногого, с благими намерениями, конечно. Мол, так ребенок приобщится к живой природе, дома же нет животных. Так вот, Тамерлан озадачил родителей, когда на предложение пообщаться с кроликом ответил: «А ему это понравится?».



Вот такие уроки.

В соцсетях, на форумах о них, о крысках, пишут друг другу влюбленные в этих зверьков владельцы:

*«Милый Люся робко
точит корм,
припрятанный недавно...
Только Юп, подобный бури,
гордо рыщет по вольеру,
громко шаркая ногами.
Всё мрачнее топот крысы,
громче звуки недовольства.
Рвёт и мечет крыс Юпитер,
гнев его подобен буре...»*

Это о парочке крысок. Честно – я всех животных люблю, но крыски – не самые любимые мои питомцы. Я больше с кошками и собаками общаюсь и читаю в их глазах очень много информации о живой природе. Но вот такие записи в дневниках тронут любое сердце! И уж коль крыса – друг человека, послушаем, что советует Наталья Ким по содержанию этих милых и умных зверьков.

– Я считаю, что лучших домашних животных для городских квартир просто нет, – говорит она. – Выгуливать их не надо, торопиться после работы домой, чтобы покормить, тоже. Корм им можно положить заранее и обязательно побеспокоиться заранее о том, чтобы в поилке была вода. Общаться можно просто сидя перед телевизором. Они, перепрыгивая с руки на руку, будут заглядывать тебе в глаза и мирно улыбаться. А какие они шелковые

на ощупь, как любят, когда ты их гладишь! В общем, их нужно просто любить и понимать. Все остальное продается в зоомагазинах. Там же вы получите все консультации по оборудованию клетки. Крысы редко болеют, если за ними правильно ухаживать. У них ведь от природы отменное здоровье. Правда, жаль, что век короток – всего два года. Но этот век они живут счастливо, практически без хворей. Они умнейшие и

добрее создания, очень чистоплотные, умываются даже чаще, чем кошки.

Вот немного интересного о символе нового года.

Крыса может плыть 3 дня подряд, не зная отдыха. Был даже зафиксирован рекорд – 29 км; крысы способны прыгнуть на высоту 2 метра; эти маленькие зверьки общаются друг с другом в ультразвуковом диапазоне, имея большой «словарный запас»; им требуется всего 50 миллисекунд, чтобы понять, откуда идет звук;

крысы больше всех млекопитающих могут жить без воды; единственные животные, которые могут смеяться; на 48 миллионов лет раньше людей появились на земле и выжили, благодаря отменному здоровью. Людям, несмотря на те хлопоты и урон, который им приносят хвостатые, следует за многое быть благодарным крысам уже потому, что на них проводится очень много экспериментов и опытов, результаты которых потом нужны и медицине, и биологии, и химии... В конечном итоге – служат человечеству.

Мы писали о многих животных, которым отведено место в Лунном календаре. А есть ли памятник крысе? Оказывается, есть. Появился такой памятник у шахты Кузбасса в середине 1970 года. Пожилой шахтер Митрич прикармливал крысенку, назвал Еремой. Тот вырос, подружился со всей бригадой. Однажды в шахте взорвались пары метана. Штольня обвалилась, засыпав проход метров на 200 вместе с шахтой подъемника. Рабочие поняли: шансов на спасение нет. Выручил Ерема. Он позвал за собой. Шахтеры пролезли в щель над завалом, ползли еще какое-то время, пока не уперлись в стену. Разочарованные, уж было собрались обратно, но Ерема не позволил – укусил одного шахтера за ногу и все поняли, что надо долбить стену. В итоге выбрались на волю через соседнюю заброшенную шахту. Ерему Митрич после этого забрал домой на полное довольствие. А после смерти крысы шахтеры в благодарность за спасение установили ему памятник с табличкой: «Ереме от 25 человек».

Так что крыса крысе рознь, как и в нашем людском сообществе. Будем добры друг к другу, с пониманием относясь к живому миру природы. И год Крысы обязательно будет благоприятным для нас всех.

С Сольналем, с Новыми надеждами!

Новые возможности развития

Университетское образование в меняющемся мире выполняет не только миссию образовательного, исследовательского института, но и коммерциализации знаний и предпринимательства. Кафедра Дальнего Востока факультета востоковедения КазНУ имени аль-Фараби (зав. кафедрой Наталья Ем) проводит активную работу по привлечению грантов, выполнению проектной деятельности.

Юлия ТЕН,
доцент кафедры Дальнего
Востока КазНУ им. аль-Фараби

Развитие университета нового поколения невозможно без духовно-нравственной, интеллектуальной платформы. Важная роль в духовно-нравственном воспитании студентов отводится литературе. Исследовательская команда (руководитель – профессор Л.В. Сафронова) кафедры Дальнего Востока получила грант Академии корееведения на научно-фундаментальное исследование в рамках 3-летнего проекта «Подготовка специалистов в сфере литературы и составление учебников по литературе Кореи и корейской диаспоры Казахстана и СНГ».

С обретением независимости в Казахстане наряду с развитием казахского языка создаются благоприятные условия, чтобы представители всех проживающих в стране народностей могли свободно говорить и обучаться на родном языке. С установлением дипломатических отношений между Казахстаном и Республикой Корея в 1992 году расширяется сотрудничество между двумя странами в политической, экономической и образовательной сферах. Прогрессивно развивается учебный и научно-исследовательский процесс в сфере корееведения: языка, культуры, истории и так далее. Однако преподавание корейского языка и учебники сфокусированы в области разговорного и профессионального

аспектов корейского языка. Область культуры и особенно литературы еще далеки от корееведения. Поэтому для решения данной проблемы исследовательская команда ставит две основные цели: составление учебников по литературе Кореи (включая литературу корейской диаспоры СНГ и Казахстана), по которым студенты-филологи смогут получать знания истории корейской литературы по пяти разделам: древняя литература, средневековая литература, литература нового времени, литература новейшего времени, литература корейской диаспоры СНГ и Казахстана; подготовка специалистов в сфере литературы.

Материалы учебников по литературе Кореи будут отражать

пять периодов литературного процесса, начиная с древнего периода и заканчивая новейшим. Литература корейской диаспоры будет включать два периода. Каждый период представлен произведениями поэзии и прозы. Впервые учебник по древней литературе Кореи отражает не только тради-

ционные мифы и легенды Кореи, но и дошедшие до наших дней ритуальные песни хянга и кае – памятники устного народного творчества.

В рамках проекта планируется провести три семинара исследовательской команды и студентов-корееведов.



Тот, что «пленяет утонченной прелестью»

Валматинской артгалереи Art Galaxy Alma-Ata – очередная встреча с искусством. На выставке «Веера мира» представлена богатейшая коллекция писательницы, поэтессы и телеведущей Карины Сарсеновой. Вернее, вниманию посетителей представлена часть коллекции вееров со всего мира, которые Карина Рашитовна собирала более десяти лет. Бывая в разных странах мира, она приобретала веера. Интерес к этому уникальному носителю искусств разных народов мира так обострился, что К. Сарсенова уже не могла держать в себе знания, накопленные через экспонаты. И вот результат – алматинцы и гости Южной столицы стали посетителями выставки вееров, которая прошла в нашей стране впервые и которая осталась в душах многих ценителей искусства незабываемым событием. Уникальность выставки трудно переоценить – где еще, посредством чего еще возможна такая встреча стран-поклонников его величества Веера?!

Тамара ТИН

Оговоримся сразу – после этого события, которое показало, что алматинцу интересна тема вееров, организаторы выставки (а посетить это культурное мероприятие можно совершенно бесплатно до конца месяца), решили, что тему пропаганды искусства стран мира через веера нужно продолжить. То есть уже осенью нынешнего года на площадке этой же галереи состоится расширенная выставка вееров, где будет представлено больше вееров, ставших свидетелями прошлых веков – вееров антикварных. Там будут гости и из древнего Китая и из обеих Корей – Южной и Северной. На нынешней было много экспонатов только из Южной Кореи и, честно говоря, создалось впечатление, что Страна утренней свежести представлена не в полной мере. Хотя более ста вееров из 20 стран мира – вполне содержательная выставка. А в коллекции Карины Сарсеновой более 220 разнообразных вееров из разных уголков земного шара. Выставлять такие хрупкие экспонаты непросто по той причине, что многие из них уж очень хрупки. Есть, конечно, экспонаты, которым, как говорится, нет износа. Например, те, что выполнены из бамбука или из суровой пряжи, пластика, войлока или соломы. Но те, например, что выполнены из лебяжьего пуха или из тончайших листов бумаги, или обработанные особым образом листья растительности...

– Есть веера, которые очень тяжело хранить, – говорит К. Сарсенова, – многие из них боятся света, перемещений, не говоря уже о постоянной температуре и других условиях, в которых нуждаются эти нежные экспонаты. В общем, они как дети для меня...

На выставке целый уголок отдан еще одному коллекционеру вееров дизайнеру одежды Сергею Шабунину. Пять его антикварных вееров, стали украшением выставки. Надежно сокрытые под стеклом изящные произведения дарят посетителям исключительный шанс взглянуть на складные аксессуары французских дам роскошной прошедшей эпохи двухсот-трехсотлетней давности. Веера

модельера захватывают внимание искусной техникой исполнения – позолоченными элементами из перламутра, вручную расписанными шелковыми экранами, на которых живо разворачиваются любовные сценки. Однако у Сергея коллекция большая и на осенней расширенной выставке их должно быть порядка пяти десятков. Все их можно будет увидеть в скором будущем.

Уникальность же работ, с которыми посетителям посчастливилось познакомиться в эти январские дни, в том, что выполнены они мастерами, которые изготавливали веера в лучших народных традициях на протяжении тысячелетий. Способы изготовления передавались из поколения в поколение, в разных странах и континентах. Есть здесь веера из Японии, Китая, Африки, Италии, Франции, островов Мадагаскар, Мальдивы, Бали, Фиджи, Сейшелы, Филиппин и, конечно, из Южной Кореи. Страна утренней свежести богата разнообразными традициями изготовления вееров. Есть и шелковые, и бумажные, и пластиковые, и металлические экспонаты, есть даже веер зеркальный, в котором, кстати, очень символично, – отражаются другие веера. Веер как предмет не рожден в Корее, но он там так давно и основательно прописался, что все просто уверены, что никто иной, как Корея выпустила в свет это чудо, пропитанное ветром и солнцем. Просто в Корее веер обрел свое лицо, проникнув в народные танцы и преобразившись там до неузнаваемости. Именно



благодаря корейскому танцу веер заиграл всеми гранями своей загадочной сути и всеми цветами, какие трогают душу любого ценителя прекрасного.

На открытии выставки вееров артисты из студии корейского танца «Намсон» при Алматинском корейском национальном центре ярко продемонстрировали это. Они не только показали, как виртуозно можно владеть веером. Кажется, в их руках веер был главным символом танца, незаменимым и вызывающим к стремлениям понять загадку корейской души, заглянуть в глубину самобытной корейской культуры. Ведь что такое веер для корейцев, объяснять не приходится. Вряд ли найдется среди корейских женщин, девушек и даже дево-

чек та, у которой не оказалось бы веера. Веера дарят друг другу, без веера многие наряды модниц блекнут, без веера в летнюю погоду просто немыслим жаркий день, без веера... Бережно уложенный в женской сумочке складной атрибут женственности просто лежит и ждет своего часа, ждет, когда милая ручка хозяйки коснется его своими пальчиками, позовет, призовет к исполнению предназначения. И он затрепещет под ветерком, заиграет всеми цветами, какие художник нанес на волнистое полотно, и решится то, к чему позвала его хозяйка. А может, не решится – такова воля судьбы. И все равно мелькнет веер – как в жизни, как в танце, пусть даже как в быту и повседневности. Все равно все

будет скрашено дуновением ветра, собранного здесь. Нет, не случайно, совсем не случайно одна из известных писательниц назвала веер предметом, вид которого «пленяет утонченной прелестью». Чудо предмета под названием «веер» состоит еще и в том, что если нет его в руках у совсем юной представительницы слабого пола, то она его непременно изготовит собственными руками. Помните, в далеком детстве все мастерили веера из цветной бумаги, а если не было таковой, то в ход шла и газетная бумага? Бывали веера недолговечные из папоротника и лопуха, бывали из камышовых метелок. Оказывается, это тоже были веера, правда, домашние! На выставке же присутствовал весь этот материал, только над ним изрядно поработали мастера, придав им такой вид, что не узнаешь в изделии того примитивного материала, который сделал свое дело и преобразился.

Выставка поражает огромным количеством вееров – современных, старинных, фольклорных, выполненных вручную в традиционных техниках, в экспериментальных. Здесь веера разной формы – от традиционного полукруга до ромбиков и квадратов, разных размеров – от десятка сантиметров до метра. Экспозиция предоставляет посетителю уникальную возможность взглянуть на искусство, быт и богатейшую мифологию, культурную составляющую народов азиатского и европейского континентов, множества островных государств и африканских стран другими глазами. И в этом новизна подачи богатейшего материала, приехавшего к нам из всех уголков мира.

– Собирая эту коллекцию, мы с супругом всегда были уверены – эти знания нужны казахстанцам, – говорит К. Сарсенова. – Мы хотим, чтобы каждый напилит свою жизнь вкусом высокой эстетики, красоты и искусства. Ведь веерам отведена высокая роль в искусствах народов, населяющих нашу планету. Они отражают в себе целый комплекс различных видов искусств, доступных человеку. Веера, на мой взгляд, представляют собой синтез искусства обработки дерева, бумаги, раковин, металла, а также художественной росписи и вышивки. Смотрите, изучайте, наслаждайтесь!

Веер-опохало, веер-украшение, веер-инструмент, веер-помощник, веер-оружие, веер-сигнализатор... Как много их, не похожих друг на друга и похожих вееров, без которых мы не мыслим сегодня своего существования, к которым прикипели и привыкли. Так вот, уникальная выставка расширяет горизонты имеющихся знаний о веере. Порою даже хочется воскликнуть: «Веер – это не игрушка!».



Человек и его дело

Новый год в корейском этнокультурном объединении «Тхониль» начался красивым событием – отмечалась юбилейная дата одного из основателей и активнейшего члена национального центра – Эрика Михайловича Югая. Свидетельством огромного уважения к юбиляру служит и тот факт, что по инициативе и при финансовой поддержке членов ЭКО подготовлена книга «Эрик Югай о его жизненном пути. «А годы летят, наши годы, как птицы летят...», презентация которой состоялась в областном Доме дружбы. Автором ее выступила директор института Ассамблеи народа Казахстана Атырауского государственного университета имени Х. Досмухамедова, доктор исторических наук Жанна Кыдыралина. В книге собраны многочисленные интересные документы, разнообразные материалы в сочетании с яркими, живыми, интересными фактами, воспоминаниями коллег, друзей, родных.

Любовь МОНАСТЫРСКАЯ,
Атырау

Как подчеркнула в своем выступлении заведующая секретариатом Ассамблеи народа Казахстана по Атырауской области Гульмира Шакирова, книга не только дает колоритное описание жизни главного героя, но вполне может расцениваться как исторический портрет (даже документ) становления, развития промышленности города и области. Настолько многогранна жизнь этого замечательного человека. Уверенно он шагает по жизни, и его в ней интересует и привлекает все. Несмотря на довольно серьезные цифры юбилея, в Эрике Михайловиче еще столько мальчишеского порыва, какой-то очень молодой неуёмности, у него множество интересов и хобби. Он с истинно юношеским максимализмом хочет знать все и обо всем. Его динамичный ум на все вопросы рождает моментально конкретные, четкие ответы, нередко юмористичные, с «подковыркой».

Его профессионализм, даже скорее талант механика, давно завоевал ему прочное место среди коллег. Он прошел путь от машиниста турбокомпрессоров на Атырауском нефтеперерабатывающем заводе до главного механика. В 1993-м году он получил международный сертификат об успешном обучении в японском концерне ИССР. Имеет сертификаты о стажировке во Франции, Дании, Австрии, Англии.

Ему интересно все, что происходит на земле и даже на небе. Да, да, Эрик Михайлович член правления Прикаспийского филиала Ассоциации «Космонавтика – человечеству». За свою активную деятельность он даже был награжден Федерацией космонавтики медалью, выпущенной к 30-летию полета Ю.А. Гагарина в космос. Ассоциация ставит своей целью решение не только сугубо космических проблем, но и работает над таким, например, вопросом, как создание малой авиации, которую можно было бы использовать в сельском хозяйстве, для рекогносцировки местности и для других целей.

Когда работали на химическом заводе – это была по сути экспериментальная площадка для освоения и внедрения разных методов организации производства, структуры, экономического управления, – об этом вспоминали на юбилейном торжестве коллеги Югая: Василий Григорьевич Гацко, Геннадий

Григорьевич Яшков, многие другие. Целая делегация приехала из Нур-Султана. Они были тогда командой. И в этот вечер гости и коллеги, иногда дополняя, иногда даже перебивая друг друга, вспоминали о том, сколько неизведанного и нового они вместе узнали, освоили, сотворили. Сколько родственных заводов объездили: в Волгограде, Москве, Саратове – искали что-то подходящее для себя. И внедряли у себя и щекинский, и новополоцкий, и новомосковский методы, кстати, с большой эффективностью. Очень многое сделал Югай по улучшению ремонтной службы завода. А когда пускалось новое производство полипропилена, он скрупулезно изучал новое оборудование, поступающее из Италии для цехов полимеризации гранулирования – сушильные агрегаты, грануляторы... Изучал чертежи задвижек, компрессоров, насосов, а это не так-то просто было сделать, зарубежные специалисты хранили свои секреты за семью замками, пришлось на уровне министерства все это решать. Изучив и усвоив все сам, он проводил занятия с ремонтниками, требуя хорошего знания всех тонкостей конструкций и деталей, чтобы при необходимости они могли сами все отремонтировать. Он непосредственно участвовал в зарождении и становлении крупнейшего в регионе предприятия «Ритхимнефть».

Даже для людей, не так близко знающих Эрика Михайловича, уже по ходу поздравительных выступлений, звучащих на встрече, стало ясно, какой удивительный это человек. О том, каким целенаправленным, серьезным он был еще с детства,

вспоминал его одноклассник по школе им. Крупской известный врач Салимжан Абилов.

А прославленный аграрий Аманжол Ескариев благодарил своего друга за поддержку в трудные времена:

– Эрик Михайлович очень не любил авралов, спешки. Сам организованный и внутренне дисциплинированный, он очень ценит эти качества в людях. Опытный, интуитивно чувствующий нужды производства специалист, он очень корректно составлял все планы, графики. И столь же корректно их выполнял. У него на счету немало рацпредложений, изобретений. Когда смотришь его послужной список, убеждаешься, что он всегда направлялся туда, где было сложнее, где нужно было решать конкретные вопросы.

Э. Югай всегда был не только профессионалом и передовиком производства, но и активным общественным деятелем. Она никогда не ждет просьб, визитов и напоминаний. Например, зная, что подходит Сольналь или другой корейский праздник, спешит сам помочь. Участвует в качестве мецената в разных мероприятиях, например, был в числе спонсоров международного турнира по волейболу на кубок Президента Казахстана, за что имеет благодарственное письмо от акима города. Также он спонсировал выход книги о депортации корейцев Прикаспия, способствует подписке земляков на газету «Коре ильбо», приложил немало усилий, чтобы достойно была отмечена дата 80-летия проживания корейцев в Казахстане.



При его активнейшем участии был сооружен в поселке Байбарыс мемориал Благодарности казахскому народу.

Руководитель этнокультурного объединения «Тхониль», депутат областного маслихата Людмила Ли рассказывала на встрече, какую большую поддержку он постоянно оказывает в работе центра. Вот и родилась у нее идея найти способ выразить ответную благодарность юбиляру, подготовить книгу о нем. Эта идея нашла поддержку среди представителей корейцев Прикаспия. Многие активисты, в частности, руководство ТОО «Атыраунжстрой», оказали финансовую поддержку. Свою лепту вносили друзья, близкие, коллеги, земляки уважаемого юбиляра.

За большую работу по укреплению дружбы и межнационального единства Ассамблея народа Казахстана и Международное общество «Конгресс духовного согласия» наградили его благодарственным письмом. Имеет он и почетные грамоты Ассоциации корейцев Казахстана как знак его активного участия в ее деятельности. За большой вклад в социально-экономическое развитие области и активное участие в деятельности областной АНК он награжден Почетной грамотой акимата Атырауской области.

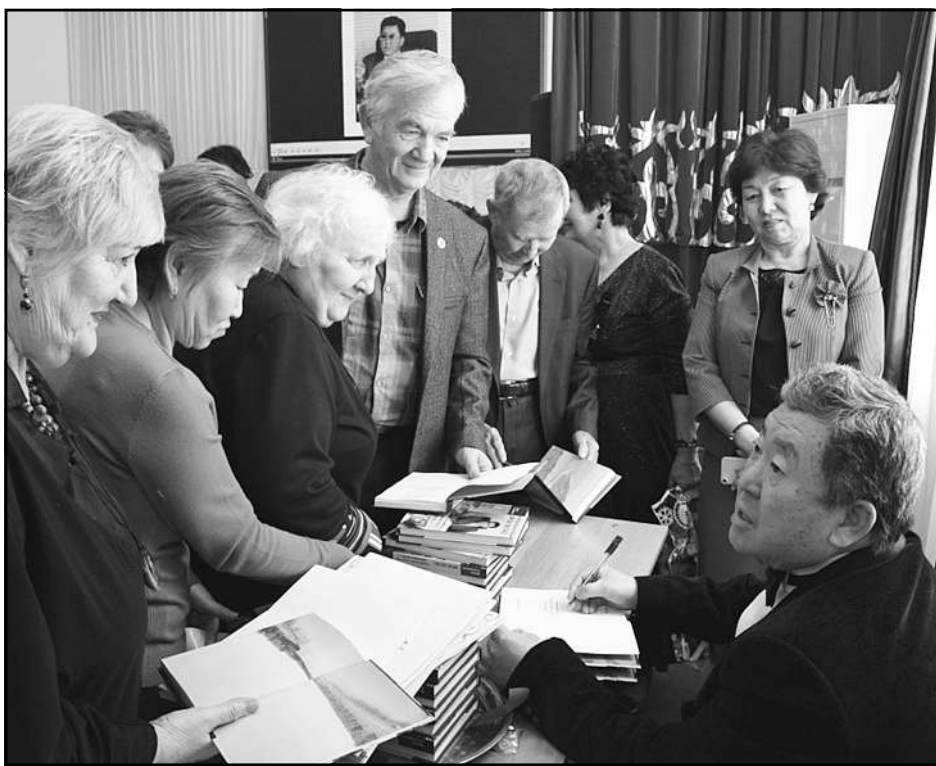
Все знают, что у Эрика Михайловича большая душа и щедрое сердце. Так, он много лет помо-

гал девочке, оставшейся без родителей, прилагал силы, чтобы она получила образование, устроилась на работу. Не оставил без внимания он и просьбу о помощи собрать средства на операцию по пересадке почек девочке-школьнице – и сам выделил финансы и помог организовать сбор средств. И таких фактов из жизни нашего героя десятки. Он всегда спешит подставить плечо, когда человеку трудно, помогает достойно проводить человека в последний путь, если у близких нет средств. И это нигде не афишируется. В общем, он всегда там, где в нем нуждаются.

Он очень верный и постоянный в дружбе человек, утверждают все окружающие его люди. Когда химзавод обанкротился, он многих пенсионеров взял на довольствие «Ритхимнефти».

Вот такой он – коллективный портрет Эрика Михайловича Югая. Резюмируя, можно сказать, что к своему юбилею он подходит уверенно. Рядом с ним надежные и верные друзья. У него прекрасный тыл – любимая и любящая семья. Это ли не настоящее богатство?! Как он сам шутит, у него впереди еще много юбилеев, ведь он очень счастливый человек. Жива и по-прежнему заботится о нем его мама Людмила Сергеевна. Эта прекрасная женщина наградила его столь щедрой душой и тягой к познанию.

Имея за плечами такой большой трудовой путь, сделав столько полезного, вырастив детей, дождавшись внуков, Эрик Михайлович по-прежнему остается задорным, горячим, энергичным. Да, таких людей старость дома не застанет, ибо они всегда в пути, в вечном движении вперед, в совершенствовании познания.



Фестивали в Корее, которые обязательно стоит посетить



В каждой провинции Кореи в течение года проводятся многочисленные фестивали, в которых представлены местные деликатесы и уникальные культурные места. Начиная с 1996 года, Министерство культуры, спорта и туризма Республики Корея выбирает самые лучшие фестивали и определяет их как «фестивали культурного туризма», оказывает финансовую поддержку и продвижение за рубежом. В этом году также был оглашен список 35 основных фестивалей Кореи.

Зарубежное продвижение и разработку туристических продуктов по данным фестивалям будут курировать зарубежные представительства Организации туризма Кореи, которые находятся в 20 странах по всему миру.

Организация туризма Кореи заявила, что 80% иностранных туристов, приезжающих в Корею, посещают только столицу страны – город Сеул. Как возможность увидеть более разнообразные аспекты Кореи, настоятельно рекомендуем вам посетить фестивали культурного туризма, проводимые в различных провинциях Южной Кореи.

Фестивали культурного туризма 2020 года

Даты	Название	Месторасположение
12.03 -15.03	Фестиваль огня	Город Чеджу, остров Чеджудо
Апрель (дата не утверждена)	Рыбный фестиваль Кваналли Обан	Город Пусан, провинция Кёнсан-до
02.04-05.04	Фестиваль в память о Вангине	Уезд Ёнгам-гун, провинция Чолланам-до
Май (дата не утверждена)	Фестиваль бамбука	Уезд Тамян-гун, провинция Чолланам-до
01.05-05.05	Культурный фестиваль корейских лекарственных трав Яннёнси	Город Тэгю, провинция Кёнсан-до
14.05-17.05	Фестиваль Ариран	Город Мирян, провинция Кёнсан-до
Май (дата не утверждена)	Фестиваль зеленого чая	Уезд Пусонг-гун, провинция Чолланам-до
Май (дата не утверждена)	Фестиваль палеолита	Уезд Ёнчон-гун, провинция Кёнги-до
01.05-05.05	Фестиваль глиняной посуды	Город Ульсан, провинция Кёнсан-до
Май (дата не утверждена)	Фестиваль Пхумба	Провинция Чхунчхонпук-до
Май-июнь (дата не утверждена)	Фестиваль пантомимы	Город Чхунчхон, провинция Канвон-до
Май-июнь (дата не утверждена)	Фестиваль «Великая победа в битве у острова Хансан»	Город Тхонгян-гун, провинция Кёнсаннам-до
Июнь (дата не утверждена)	Международный фестиваль фейерверков	Город Похан, провинция Кёнсанпук-до
Июнь (дата не утверждена)	Культурный фестиваль ткани из рами	Уезд Сочхон-гун, провинция Чхунчхоннам-до
01.07-05.07	Фестиваль пива и курицы	Город Тэгю, провинция Кёнсан-до
Июль (дата не утверждена)	Фестиваль рыбы айю	Уезд Понхва-гун, провинция Кёнсанпук-до
Июль (дата не утверждена)	Фестиваль воды	Уезд Джангхын-гун, провинция Чхунчхоннам-до
Сентябрь (дата не утверждена)	Рок-фестиваль Pentaport	Город Инчхон, провинция Кёнги-до
25.09-11.10	Фестиваль лекарственных трав Экологический фестиваль Кэтокль	Уезд Санчонг-гун, провинция Кёнсаннам-до
18.09-20.09	Танцевальный карнавал	Город Сихын, провинция Кёнги-до
Сентябрь (дата не утверждена)	Культурный фестиваль имени писателя Ли Хё Сока	Город Вонжу, провинция Канвон-до
Сентябрь (дата не утверждена)	Фестиваль кофе	Уезд Пхёнчанг-гун, провинция Канвон-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль крепостной стены Хэми Ыпсон	Город Каннин, провинция Канвон-до
Октябрь (дата не утверждена)	Культурный фестиваль Хвасон	Город Сосан, провинция Чхунчхоннам-до
09.10-11.10	Фестиваль соевых продуктов	Город Сувон, провинция Кёнги-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль Намсандан Паудоги	Уезд Сунчанг-гун, провинция Чоллапук-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль пяти злаков	Город Ансонг, провинция Кёнги-до
08.10-11.10	Фестиваль сырного	Город Ёджу, провинция Кёнги-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль Ариран	Уезд Имсиль-гун, провинция Чоллапук-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль красного женьшеня	Уезд Джонсон-гун, провинция Канвон-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль яблок	Уезд Чинан-гун, провинция Чолланам-до
Октябрь (дата не утверждена)	Фестиваль воспоминаний	Уезд Чхонсонг-гун, провинция Кёнсанпук-до
15.10-19.10	Фестиваль говядины хану	Город Кванджу, провинция Чолланам-до
Декабрь (дата не утверждена)	Фестиваль форели	Уезд Хвинсонг-гун, провинция Канвон-до
Декабрь (дата не утверждена)	Фестиваль форели	Уезд Пхёнчанг-гун, провинция Канвон-до

Назначены продвиженцы корейской культуры

В минувшую субботу, 17 января, в Культурном центре при Посольстве Республики Корея в РК прошла церемония назначения третьего набора продвиженцев корейской культуры K-Culture Supporters-2020.

В мероприятии приняли участие не только новые продвиженцы корейской культуры, которые на протяжении всего этого года будут вести активную деятельность по продвижению корейской культуры в Казахстане, но также и участники первого и второго наборов.

Церемония началась с поздравительной речи директора Корейского культурного центра г-жи Ли Херан и продолжилась вручением сертификатов, небольшим приветствием от каждого продвиженца, а также встречей новых участников K-Culture Supporters со своими старшими товарищами из первого и второго наборов. Завершилось мероприятие знакомством с культурным центром и фотосессией.

После получения сертификатов о назначении продвиженцы третьего набора поблагодарили Корейский культурный центр за предоставленную возможность и дали обещание с ответственностью подойти к роли почетных послов корейской культуры, а также приложить все усилия в дело продвижения корейской культуры в Казахстане.



Об индивидуальных поездках граждан Южной Кореи в КНДР

По данным Министерства по делам воссоединения Кореи, представленным 20 января, в настоящий момент власти рассматривают три варианта реализации проекта индивидуальных турпоездок южнокорейских граждан в КНДР.

В число предлагаемых вариантов входит посещение гор Кымгансан и города Кэсона членами разделённых семей и представителями общественных организаций, посещение южнокорейцами Севера через третьи страны, турпакеты для иностранцев, включающие посещение Юга и Севера. По поводу использования услуг турагентств третьих стран указывается, что речь идёт о посещении Пхеньяна, района Яндок в провинции Пхёнан-Намдо, курортной зоны Вонсан-Кальма и уезда Самчжиён-гун провинции Янгандо.

Вместе с тем, правительство Республики Корея приступило к рассмотрению вопросов о безопасности туристов, получении северокорейских виз и создании туристических маршрутов. Представитель ведомства сказал, что нужно подготовить контракт, который будет подписываться с иностранными турагентствами по вопросу безопасности южнокорейских туристов. Возможно также, что приглашение северокорейской стороны, которое ранее было необходимо для посещения КНДР, будет заменено на визу.

Относительно высказываний ряда экспертов о том, что индивидуальные поездки в КНДР могут нарушать санкции Совета Безопасности ООН, было отмечено, что туристические поездки не являются объектом санкций. То же самое касается фактических расходов туристов в КНДР, связанных с проживанием и питанием.



Верь в мечту и все получится

Мы продолжаем серию публикаций о людях, чьи истории воодушевляют и могут стать мотивацией или хорошим примером для других. Они просты, но реальны и показывают, как человек добивается своих целей. История нашего нынешнего героя началась с детства, когда ему подарили майорские погоны, и он твердо для себя решил, кем будет в будущем. Но обо всем по порядку.

В четыре годика Андрей Ким получил необычный подарок в виде майорских погон от своего дяди Евгения Владимировича Тена, полковника МВД. Это событие как будто запрограммировало его на будущее. После этого Андрей уже не расставался с подарком. Дошло до того, что маме Андрея, Маргарите Сергеевне Лим, пришлось пришить погоны на его пальто, в котором он с гордо поднятой головой ходил в детский сад. Обычно детские мечты растворяются со временем и немногие реализуют их в жизни. К числу этих немногих людей относится и наш герой, который очень хотел стать милиционером.

Из детства запомнился Андрею еще один забавный случай. Его отец, Роман Петрович Ким, сделал сыну маленький милиционерский жезл, выкрашенный в черно-белый цвет. Андрей был так счастлив, что сразу же выбежал во двор, чтоб показать своим друзьям, но вернулся домой уже без него. На вопрос родителей, где жезл, сын ответил, что мальчику не положено просто так ходить с ним по улице – так ему сказал настоящий милиционер и он не будет больше носить его, чтобы не нарушать порядок. Но в душе он знал, что в будущем его мечта обязательно осуществится и он будет настоящим милиционером.

Будучи подростком, Андрей не изменил своей мечте, тем более что рядом был замечательный пример в лице дяди Евгения Владимировича. Родители тоже одобрили выбор сына, и после успешного окончания школы он поступил в Академию МВД РК.

По окончании Академии новоиспеченный полицейский был откомандирован для дальнейшего прохождения службы в город Талдыкорган. Затем вернулся в свой родной город Капшагай уже в качестве участкового инспектора полиции ОВД. Проработав несколько лет в этой должности, приступил к самой, как говорят, «романтической» и многогранной профессии полицейских – следователя.

Как признается сам Андрей Ким, изначально, заступив на должность следователя, он ощущал себя маленьким винтиком в огромном сложном механизме. Работа требовала самых разных навыков и способностей, а помимо этого еще и призвания.

Для полицейского, кроме юридической подготовки, важно быть любознательным, иметь волевые качества, трудолюбие и уважение к людям. За восемь лет службы Андрей Ким вырос из следователя до заместителя начальника по следствию ОВД г. Капшагай ДВД Алматинской области. Как он сам признает-



ся, в его жизни случалось много интересного, связанного именно с работой следователя. На работе ему нравилось все – попадать в нестандартные ситуации, добиваться справедливости, помогать людям, добиваться возмездия, вносить вклад в развитие родного Казахстана.

После выхода на заслуженный отдых, а на пенсию Андрей вышел в 36 лет в звании подполковника МВД, он не захотел менять юридическую сферу деятельности и пошел в адвокаты. Поначалу было непривычно перейти из обвинителя в защитника. Но это чувство прошло очень быстро. Ведь плюсов в профессии адвоката тоже много.

– Работа адвоката мне очень нравится. Интересны судьбы людей, я стал больше разбираться в психологии человека. И мой самый важный принцип в работе – «не навреди». То есть, какая бы проблема ни была у человека, нужно трезво оценивать ситуацию и свои силы. На мой взгляд, адвокатский успех заключается в том, чтобы повышать правовую культуру общества, и если клиент, выходя из процесса, делает правильные выводы, то успех достигнут. Как и в любой профессии, у нас бывают забавные случаи и казусы, но личными моментами, к сожалению, поделиться не могу без согласия своих доверителей. Самое же сложное в моей ра-

боте – это справляться с психологическими нагрузками. Когда работаешь с людьми, иногда они становятся родными, но ни в коем случае нельзя допускать необъективности, ведь такое сближение может помешать принятию взвешенных юридических решений. А также бывает, что сложно переключиться после тяжелого рабочего дня. Бывает такое, что процесс уже далеко позади, но ты в своей голове постоянно прокручиваешь какие-то моменты, думаешь, правильно или неправильно ты поступил, все ли сделал для достижения максимального эффекта. Такие мысли порой не дают спокойно заснуть. Ну а в целом, я доволен и счастлив своим новым поприщем. Ко мне обращаются и мне доверяют люди, и это важно. Но все же я бы хотел, чтобы мои клиенты ко мне больше не возвращались. Я очень хочу, чтобы у них было всё хорошо и им больше не требовалась моя помощь.

Андрей Ким считает себя счастливым человеком, ведь он воплотил мечту детства в реальность, при этом добившись успеха, став не только подполковником МВД, но и справедливым адвокатом. А еще он очень счастлив у себя дома. У него прекрасная семья – жена и трое детишек, к которым он каждый день спешит с работы. Также особо дороги встречи с друзьями, когда можно посидеть на берегу озера с удочкой или поиграть в теннис.

Девиз Андрея Кима – всегда смотреть только вперед, причем обязательно с позитивом. И даже если на жизненном пути случаются неудачи, то не останавливаться, а учиться исправлять их, получая бесценный опыт и знания.

Маленькой Маше требуется помощь

Маша Цой до семи лет росла обычным ребёнком. Активная и жизнерадостная, занималась танцами, музыкой и очень любила рисовать. В семейном архиве множество видео и фото, как память о самом счастливом и беззаботном периоде, где еще нет больничных палат, боли, слез и борьбы за каждую минуту жизни.



Мама воспитывает Машу и ее брата Антона одна, но до болезни в их семье все было как у обычных людей: домашнее хозяйство, школа, дополнительные занятия. Был конец зимы, когда у Машули начались боли в животе. А уже в августе малышке поставили диагноз «острый лимфобластный лейкоз L2/ВIII клеточный вариант с 94,8% поражения костного мозга».

Когда начались первые боли в животе, участковый терапевт убеждал родителей, что проблемы связаны с неправильным питанием. В областной детской больнице так же не подтвердилось никаких патологий. Но боли продолжались, Машуля с 35 килограммов похудела до 28, на ладонях появились кровяные паутинки, малышка постоянно была в сонливом состоянии. Тревога у родственников росла с каждым днем, ведь врачи так и не

смогли установить причину. Девочка проходила обследование на предмет гепатита, теряя драгоценное время. А ведь уже были признаки лейкоза. И только благодаря случаю они попали к дежурному врачу, который отправил ребенка на тщательное обследование в детский стационар города Караганды. Страшный диагноз подтвердился. Первые месяцы после диагноза малышка находилась в тяжелейшем состоянии: бесконечные приемы лекарств, уколы и больничные палаты.

В настоящее время Маша проходит уже второй курс химиотерапии. У Машеньки есть шанс на выздоровление, необходима лишь операция по пересадке костного мозга и поддерживающая терапия. Очень важно не прерывать лечение и применять дорогостоящие препараты, которые не дают сильных побочных эффектов. Основное лечение у малышки

бесплатное, но сопроводительную терапию мама покупает сама. Все препараты для лечения очень дорогие и средств катастрофически не хватает. Откликнулось много неравнодушных людей, в том числе Ассоциация корейцев Казахстана и члены сообщества АКК-нетворкинг, которые помогли с покупкой дорогостоящих препаратов.

Несмотря на всю тяжесть ситуации, родные и близкие Машеньки не теряют надежды. Они обращаются за советами в ведущие клиники мира, откликнулись две клиники Турции и Южной Кореи, где смогут помочь ребенку. Но стоимость выздоровления неподъемная для мамы Маши. Поэтому она обращается в разные фонды и просто к неравнодушным людям за помощью. Ведь самое ценное для каждого родителя – это жизнь его ребенка.

2020 год Мыши с биомедицинской точки зрения

Согласно Восточной философии, год белой или металлической Мыши (Крысы), начинающийся 25 января 2020 г., открывает собой новый 12-летний цикл. Если 2019, завершающий год цикла, подводил итоги различных процессов, которые протекали в течение всех этих лет, то 2020 год должен определить, в каком направлении будет развиваться наш мир в ближайшие годы.

Ирина КИМ,
кандидат медицинских наук

Мышь является первой в цикле животных, что отражает ее незаурядный ум, хитрость, амбициозность и кипучую энергию. Пару с ней составляет рассудительный, основательный, мощный и неутомимый Бык, который будет управлять следующим, 2021 годом.

Древняя теория Пяти элементов гласит: зеленый цвет соответствует элементу Дерево, красный – Огню, желтый – Земле, белый – Металлу, черный – Воде. Цвет меняется каждые 2 года. Следовательно, цвет 2021 года будет также белым.

Металл, в частности, ассоциируется с точностью, консерватизмом, прочностью, устойчивостью к внешним воздействиям. Это противоречит основным характеристикам Мыши – рождение, обновление, развитие новых идей, постоянное движение вперед. Соответственно, 2020 год будет протекать в борьбе 2 тенденций. На фоне технологической революции, продвижения 5G интернета, искусственного ин-

теллекта и роботизации, будут все громче раздаваться голоса защитников «зеленой» экологии и сторонников возврата к «старому доброму времени». Вместе с тем начнется поиск путей достижения эффективного компромисса. Позитивный пример мирного сосуществования новейших технических возможностей с древними народными методами лечения болезней подает нам современная медицина.

Древние китайцы полагали, что 12 животных, представленных в календаре, все вместе составляют человеческое тело. Мышь соответствует системе образования и выделения желчи – желчному пузырю. Считается, что желчный пузырь отвечает за выработку новых идей и постоянное движение вперед. Бык же соответствует печени, которая очищает и гармонизирует организм, соответственно, приводит в порядок фейерверк «мышиных» идей, отбирает из них действительно нужные и полезные, намечает план действий по их развитию.

Люди, рожденные в год Мыши, считаются практичны-



ми, удачливыми и хитроумными. Они всегда помнят о грядущей голодной зиме и создают запасы в разных укромных местах. Как бы высоко их ни закинула жизнь, они понимают суетность настоящего момента и всегда находятся настороже, готовые дать отпор. Постоянная нервозность и подспудное ожидание неприятностей оказывают отрицательное влияние в первую очередь на желчный пузырь.

Если Мыши удастся расслабиться: добиться материального благополучия, успешно продвинуться по службе, удачно

жениться (выйти замуж), – то она «выходит из норки» и становится мудрым, рассудительным и доброжелательным советчиком-наставником.

Мышь – животное семейное и плодовитое, отлично приспособленное как к полемному образу жизни, так и к жизни в мегаполисе. Она здорова и устойчива к токсинам. Год благоприятен для рождения детей и вступления в брак.

Мышь прожорлива и всеядна. Ей гораздо лучше подходит питание зерновыми, травами и овощами, но непреодолимо тянет на колбаску и сыр.

Она также всеядна в поглощении знаний, новых впечатлений и в выборе знакомств. Для нее не существует границ и запретов, но все же она подчиняется правилам поведения, принятым в обществе, и недостаточно смела для открытого бунта. Поэтому, невзирая на все перипетии, год ожидается относительно спокойным и благополучным.

Для рожденных в год Мыши наступил их «год судьбы». Это вовсе не означает, что на них будут сыпаться все блага жизни. Но если вести себя так, как подобает Мыши, то вероятность успеха велика как никогда! Год будет благоприятным для дисциплинированных и трудолюбивых людей, для тех, кто прежде много работал и создал себе «плацдарм для взлета». Финансовое благополучие ждет тех, кто сумеет пробиться на выгодные проекты, овладеет новой перспективной профессией, откроет свое дело, следуя рекомендациям влиятельных успешных друзей.

В области зарабатывания и эффективного вложения денег Мышь успешна, но не любит расточительства. Приобретайте то, что действительно необходимо, вкладывайте деньги в здоровье или в образование. Это беспроигрышные инвестиции, которые в любом случае окажутся весьма полезны.

Возвращаясь к истокам...

Вот и приближается одно из самых знаменательных событий – Новый год по лунному календарю. Еще с древности он являлся неотъемлемой частью жизни корейцев, как и всех земледельческих народов. Мы все довольно хорошо знакомы с этим праздником, однако с каких времен его так стали чтить?

Виктория ХРАМЦОВА

Календарные даты Нового года в различные периоды Кореи приходились на 1, 5, 10 и 11-й месяцы лунного календаря. По корейским источникам можно узнать, что начало празднования Нового года в 1-м месяце относится аж к середине VII века! В летописи «Самкук саги» имеются свидетельства о том, что весной именно 1-го числа 1-го месяца 651 года Човон Ван принимал от своих чиновников новогодние поздравления, с этого времени и установился обычай поздравления с Новым годом. Все обряды и ритуалы были детально разработаны именно по китайскому образцу в соответствии с конфуцианской идеологией. Эти же источники свидетельствуют, что Новый год ос-

тавался придворным праздником и в XVIII в.

Во второй половине XIX в., по записям многочисленных путешественников и миссионеров, можно узнать, что встреча Нового года в начале 1-го месяца была распространена в городах, а с конца XIX в. его торжественно отмечали уже во всех слоях общества.

Новогодний праздник состоял из довольно сложного комплекса обрядов и обычаев, отражающих как хозяйственно-трудовую практику народа, так и его религиозные представления. Новогоднее празднование всегда приходилось на середину периода между зимним солнцестоянием и весенним равноденствием, что по европейскому календарю соответствует времени с 20 января по 20 февраля.

Праздник являлся одним из самых продолжительных, он длился около 15 - 20 дней. Вся трудовая деятельность прекращалась за несколько дней до праздника и возобновлялась не ранее 8-го числа 1-го месяца. Как говорится – гулять так гулять!

Символы года

Китайский зодиак, или же восточный (кит. «Шэн Сяо»), основан на 12-летнем лунном цикле, где каждый год символизирует определенное животное. Знак зодиакального животного влияет на характер каждого человека, под чьим покровительством он родился. Традиционный порядок этих животных следующий: Крыса, Бык, Тигр, Кролик, Дракон, Змея, Лошадь, Коза, Обезьяна, Петух, Собака и Свинья.

Эти китайские знаки зодиака были выбраны не случайно, животные были либо тесно связаны с повседневной жизнью

Древнего Китая, либо те, что, по китайским поверьям, приносили удачу.

Бык, лошадь, коза, петух, свинья и собака – шесть животных, которых традиционно держали в

китайском домашнем хозяйстве. Как говорят в Китае: «Шесть животных в доме означает процветание». Поэтому были выбраны именно эти счастливики.

Остальные же шесть – крыса, тигр, кролик, дракон, змея и обезьяна – животные, которые ну очень стали любимы в китайской культуре.



РУССКО-КОРЕЙСКИЙ РАЗГОВОРНИК

Есть еще свободные места?	У вас есть билеты на сегодня (завтра) в цирк?	노인 입장권은 (표) 얼마예요?
빈 자리가 또 있어요?	오늘 서커스 입장권이 있어요? / 입장권을 팔아요?	- групп
Отвезите меня, пожалуйста, ...	Когда начинается представление?	단체 할인이 있어요?
좀 태워가 주세요.	언제 시작인가요?	Нам (не) нужен экскурсовод
- по этому адресу	어휘	안내원이 필요해요.
이 주소로 가 주세요.	Входной билет	안내원이 필요하지 않아요. / 안 필요해요.
- в гостиницу	입장권	Где можно купить ... ?
호텔로 가 주세요.	Концерт/ цирк	...어디서 구입할 수 있어요?
- в аэропорт	콘서트 / 서커스	- путеводитель по музею
공항에 실어다(태워다) 주세요.	Филармония, симфоническая музыка	박물관 안내서 좀 주세요. / 안내서 있어요?
- на вокзал	교향악단	- каталог
역으로 가 주세요.	Симфонический концерт	카탈로그는요?
Остановитесь, пожалуйста, здесь	교향악단 연주	- альбом с репродукциями
여기에 좀 세워주세요.	Концерт фортепианной музыки	복사화 앨범이 좀 볼 수 있어요?
Сколько с меня?	피아노음악연주	Где начало осмотра?
얼마 드리면 돼요?	Здесь есть...?	어디부터 시작해요?
Я хотел (-а) (Мы хотели) бы пойти сегодня вечером	여기에 ...있어요?	Меня интересует (Нас интересуют) ...
저는 오늘 ... 가려고 해요 / 우리는 오늘 저녁에...	- музей	...에 관심이 있어요. / ...에 흥미가 있어요.
내일 우리는 ...가려고 해요.	박물관이 있어요?	...에 관심이 없어요. / ...에 흥미가 없어요.
- в театр	- исторический музей	- современное искусство
오늘 우리는 극장에 가려고 해요.	역사박물관이 있어요?	저는 현대 예술에 관심이 있어요.
- на концерт	- музей изобразительных искусств?	저는 현대 예술이 흥미있어요.
오늘 우리는 콘서트 보러 가려고 해요.	조형 예술 박물관이 있어요?	- керамика
- в цирк	Где находится музей. ...?	저는 도자기에 흥미를 갖고 있어요.
오늘 우리는 서커스구경 가려고 해요.	...박물관이 어디에 있어요?	...에 관심이 있어요/ 구경하고 싶어요.
- в кино	Когда открывается (закрывается) музей?	- скульптура
오늘 우리는 영화 보러 가려고 해요.	박물관은 언제 문을 열어요?	저는 조각에 관심이 있어요. /구경하고 싶어요.
Какой фильм (спектакль) вы посоветовали бы мне посмотреть?	박물관은 언제 문을 닫아요?	- живопись
어떤 영화를 추천해 주시겠어요?	Можно ли заказать экскурсию по музею (выставке)?	저는 회화에 관심이 있어요. / 구경하고 싶어요.
어떤 연극을 추천해 주시겠어요?	박물관 안내를 받을 수 있어요?	Здесь можно фотографировать?
Какой сегодня спектакль в театре. ...?	전시회 안내를 받을 수 있어요?	어디서 사진을 찍을 수 있어요?/
오늘 극장에서 무슨 연극을 해요?	Я хотел (-а) бы (Мы хотели бы) пойти в ...	촬영할 수 있어요? / 할만해요?
Как приобрести билеты?	저는 ... 가 보려고요. (박물관에 가 보려고요)	Что находится в этом зале?
입장권은 어디서 구입할 수 있어요?	- на выставку	이 홀에는 뭐가 있어요?
Какой фильм сегодня в кинотеатре. ...?	전시회에 가 보려고요. / 보려고요.	Когда выходной день музея?
오늘 영화관에서 무슨 영화를 해요?	- в галерею	언제 박물관 휴일이예요? 박물관 쉬는 날은요?
Дайте мне, пожалуйста, один билет (два билета)	미술관에 가 보려고요./구요.	Мне нужен экскурсовод, говорящий
표 한 장 좀 주세요.	Мы хотим (Я хочу)посетить выставку молодых художников	по-русски(по-корейски)
Мне (нам), пожалуйста поближе (подальше)	우리는 청년화가전시회에 가 보려고요./구요.	한국말을 하는 (러시아말을 하는) 안내원이 필요하고든요/
될 수 있으면 앞 줄이 좋아요.	Можно ли заказать экскурсию по музею (выставке)?	한국말 통역이 가능해요?
가능하면 뒷 줄이 좋아요.	박물관 안내를 받을 수 있어요?	Не хотите ли пойти за покупками?
Я хотел (-а) сходить в. ...	전시회 안내를 받을 수 있어요?	물건사러 안 갈래요?
...가 보려고요.	Где можно купить билеты на выставку?	Мне нужно сделать покупки.
- Национальный оперный театр	전시회 입장권을 어디서 구입할 수 있어요?	저는 물건사러 가야 해요.
민족오페라극장에 가보려고요.	Есть ли скидка для. ...?	Где у вас находится ...?
Мне (нам) хотелось бы сходить ...	...할인해 줘요? / 주나요?	... 어디에 있어요? ...위치가 어떻게 돼요?
...가 볼 예정이에요. / ...가 보고 싶어요.	- для детей	- торговый центр
	소인 입장권은 얼마예요?	쇼핑몰(쇼핑센터) 위치가 어떻게 돼요?
	- студентов	- рынок
	대학생 할인이 있어요?	시장 위치가 어떻게 돼요?
	- пенсионеров	- супермаркет
		슈퍼마켓 위치가 어떻게 돼요?
		Как работает магазин ...?
		영업 시간은요?

В продаже

Лунный календарь на 2020 год.

Цена – 500 тг.

2020 달 **ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ**
ГОД МЕТАЛЛИЧЕСКОЙ (БЕЛОЙ) КРЫСЫ

КОРЕ НАБЕЛ

1.2 ЯНВАРЬ – НОВЫЙ ГОД
7 ЯНВАРЬ – РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО
8 МАРТА – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
21.22.23 МАРТА – НАУРЫЗ МЕНАРАМЫ
1 МАЙ – ПРАЗДНИК ЕДИНСТВА НАРОДА КАЗАХСТАНА
7 МАЙ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
9 МАЙ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ
6 ИЮЛЯ – ДЕНЬ СТОЛИЦЫ
30 АВГУСТА – ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ
1 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАНА
16.17 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ КАЗАХСТАНА

(설) 1월 25일 – 25 ЯНВАРЬ (СОЛНЦА) НОВЫЙ ГОД ПО ЛУННОМУ КАЛЕНДАРЮ
(한식) 4월 5일 – 5 АПРЕЛЯ (ХАНЖИК)
(단오) 6월 6일 – 6 ИЮНЯ (ДАНО)
(추석) 9월 30일 – 30 СЕНТЯБРЯ (ЧУСЕК)

050010, Республика Казахстан,
г. Алматы, ул. Гоголя, 2

www.koreans.kz

Тел.: +7 (727) 291-57-53
E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com

Телефон для справок: +7 727 291 57 53

CHUNG-ANG UNIVERSITY HEALTH CARE SYSTEM KUNGSANG HOSPITAL
중앙대학교의료원 교육 병원 현대병원

Алматинское представительство
госпиталя Хёндэ при университете Чунг-Анг

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ВОЛОНТЕРОВ

Южнокорейский Госпиталь Хёндэ в очередной раз проводит бесплатное лечение с 25 по 31 июля 2020 года в Талдыкорганской многопрофильной больнице. В связи с этим, Алматинский офис Госпиталя Хёндэ набирает волонтеров (переводчиков, студентов-медиков, помощников).

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ В НАШУ КОМАНДУ ВОЛОНТЕРОВ!

Волонтерская деятельность – это отличная возможность реализовать свои таланты, планы и мечты социального характера, начать закладывать кирпичики в начало своей карьеры, получить новый опыт и впечатления, обрести иностранных друзей.



Наши требования к волонтерам:

- Возраст (Претенденты старше 15 лет, лица, родившиеся позже 01.01.2005 г.)
- Желание внести свою лепту в общее дело
- Активное участие во всех мероприятиях
- Умение работать в команде
- Лица, которые могут выехать за пределы Алматы (с 25 по 31 июля, г. Талдыкорган)

Наши условия для волонтеров:

- Бесплатное проживание и питание
- Бесценный опыт и общение с иностранцами
- Сертификаты и небольшие памятные подарки



ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ДО 30 ЯНВАРЯ 2020 ГОДА ПО ССЫЛКЕ:

<https://forms.gle/gw6NJGcfX9UNXEK7>

Все вопросы по тел: +7 708 913 88 17 (Аяужан)

Региональным руководителям Ассоциации корейцев Казахстана

К 30-летию (2020 год) Ассоциации корейцев Казахстана начат проект по изданию книги «Известные корейцы независимого Казахстана».

Книга будет представлять сборник развернутых журналистских очерков о известных корейцах независимого Казахстана, ведущих активную трудовую и общественную деятельность, высококвалифицированных специалистах в различных областях деятельности, получивших признание в стране.

В книге будут содержаться имена лучших представителей корейского этноса независимо от звания, степени, награды, отобранные путем широкого обсуждения в печати, в общественных организациях, а также одобренных Президиумом АКК.

Издание книги объемом не менее 80 печатных листов запланировано на вторую половину 2020 года.

В настоящее время идет процесс формирования поименного списка персоналий.

АКК рассчитывает на активное участие и помощь в формировании списка кандидатов РЕГИОНАЛЬНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ Ассоциации и просит представить список по своему региону к 1 октября 2019 года с указанием фамилии, имени и отчества, года рождения, места и должности, контактного телефона для связи с журналистом.

Контакты: pak.it@mail.ru Телефоны для справок:

+7 701 733 19 09 – Пак Иван Тимофеевич;

+ 7 776 578 88 38 – Эм Татьяна Леоновна.

Собственник
ТОО «Редакция газеты Коре ильбо КЗ»

Главный редактор Константин КИМ
Директор Сандугаши АБДИКАРИМОВА

Журналисты:
Тамара ФАЗЫЛОВА
Елена ТЕН
Верстка
Владимир ВОРОБЬЕВ

Редактор корейской части
НАМ Ген Дя
Корректор
Елена ПЛОШАЙ
Бухгалтерия
Айгерим КУРМАНГАЛИЕВА

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя, 2
Тел/факс: 291-57-53 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com

Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Болашақ»,
г. Алматы, ул. Муканова, 223 «б»
Заказ № 49 Тираж 1650 экз.

Газета зарегистрирована Министерством информации и общественного согласия РК. Регистрационное свидетельство № 11384-Г от 24 января 2011 г.

Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Редакция не отвечает на письма читателей, не пересылает их, а также не рецензирует и не возвращает не заказанные ею материалы. Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. При перепечатке ссылка на «Коре ильбо» обязательна.

OPEN EVENT

Event 1

Глубокое увлажнение. Ultrasound

고수분 피부. 초음파

Event 2

Сохранение молодости кожи. Ionto

탄력을 머금은 동안 피부. 이온토

Event 3

Сияющая кожа. Aqua peel

광채 피부. 아쿠아 필링



KOREAN MEDICAL CENTER

🕒 09:00 ~ 18:00

📍 쇼페나 26(가가리나 바이까다모바)

🌐 www.kmca.kz

📱 KMC_Almatty

📱 Korean Medical Center Almaty

☎ +7 727 972-22-20

☎ +7 708 972-22-20

www.koreans.kz

Самые последние новости о жизни корейской диаспоры
Казахстана, стран СНГ, Корейского полуострова.
Эксклюзивные материалы, актуальная информация,
интервью с интересными людьми.
БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ!



Добро пожаловать в «Турэ»!

Du-Re mart

Товары из Южной Кореи

Продукты питания и другие товары.
оптом и в розницу, доставка по городу.



◆ Прием заказов и продажа рисового хлеба

(топки, токкук, кареток, праздничный хлеб разных видов - юбилей, дни рождения, свадьбы).

◆ Кулинария, свежее мясо, домашние куры

◆ Бытовая техника

(рисоварки-чугунки, посуда, косметика, бытовая химия, постельные принадлежности и многое другое)

тел.: 8-727-263-22-91,
8-771-852-69-14

Режим работы: с 9⁰⁰ - 19⁰⁰ (в будни)
с 10⁰⁰ - 17⁰⁰ (воскресенье)
4 воскресенье каждого месяца выходной

Ждем вас по адресу: ул. Жамакаева, д. 24, (выше Аль-Фараби)

Объявляется весенний набор на вечерние курсы для молодежи по изучению корейского языка

Период обучения: с 04.02.2020 г. по 07.05.2019 г.

Время занятий: с 19:00 до 20:30 часов.

Регистрация: 31.01.2020 г. (пятница) в 19:00, по адресу: Толе би, 298/6

С собой иметь: взносы – 6000 тг., две фотографии.

Кто не смог зарегистрироваться в этот день, могут зарегистрироваться в середине июня по тел:

+7 778 892 0795 – Айдана

+7 701 894 6915 – Сайера

30 Января 2020 года в 18:00 в Доме Дружбы Алматы
(ул. Курмангазы, 40, комн. 34) состоится семинар
НТО «КАХАК» на тему: «Опыт коммерциализации
научных исследований».

Докладчик: кандидат физико-математических наук
Пак Виссарион Владимирович.

Корейское похоронное агентство Все услуги.
Благоустройство и установка памятников.
+7 777 068 53 39, +7 701 617 16 71;
Тел.: 8 (727) 317 36 82

navien

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР в КАЗАХСТАНЕ №1
ПРОИЗВОДИТЕЛЬ КОТЛОВ №1 в КОРЕЕ
КОТЛЫ ОТОПЛЕНИЯ ОТ 100кв.м² до 4000кв.м²

ГАРАНТИЯ
СЕРВИС
КАЧЕСТВО

ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
navien

Магазин и склад:
г.Алматы, ул. Чаплина
(уг. ул. Халиуллина), д.71/66
Тел.раб.: 8 (727) 234 42 87, 243 69 83

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантии NAVIEN в Алматы тел.: 8 (800) 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
silko_energy@mail.ru navien.kz navien.kz navien.kz



ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
navien

Магазин:
г.Алматы
мкр. Жетысу-1, д. 47
Тел.раб.: 8 (727) 376 82 75, 376 81 45

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантии NAVIEN в Алматы тел.: 8 (800) 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
silko_energy@mail.ru navien.kz navien.kz navien.kz

